L'INIZIATIVA

L'attore pavese Mastrandrea legge un racconto di Natale al giorno

"Un libro in una pagina" è un calendario dell'Avvento letterario sui profili social di "Incanto in Musica" e Ape Teatro. Per i bambini le storie della Befana

"Un libro in una pagina" è la coccola che ci accompagna verso il Natale promossa da Incanto in Musica di Malva Bogliotti. Una sorta di calendario dell'Avvento in cui dietro la "finestrella" del calendario non troviamo però il classico cioccolatino bensì il racconto della pagina di un libro che parla di Natale, di tradizioni natalizie, di curiosità da spiegare agli ascoltatori.

L'appuntamento quotidiano viene pubblicato all'imbrunire, intorno alle 18, sia su Instagram (ape_teatro) che sulla pagina facebook di Incanto in Musica. Le letture poi rimangono anche nei giorni successivi e pertanto anche dopo il 24 dicembre sarà possibile ascoltarle, singolarmente oppure accorpate in una sorta di concentrato letterario natalizio che diventa una finestra personalizzata offerta da vari autori.

Francesco Mastrandrea leggerà i racconti quotidiani di "Un libro in una pagina"

DUE-TRE MINUTI

Letteratura ma anche un pizzico di antropologia e il bello è che tutto risulta concentrato in due-tre minuti di ascolto della voce calda e accogliente di Francesco Mastrandrea, che è il direttore artistico di questa iniziativa. A lui infatti Malva ha demandato il compito di scorrere tra le varie opere letterarie italiane e straniere, andando a selezionare una pagina che parli del Natale. E le scelte dimostrano ancora una volta la competenza di Mastrandrea e la sua versatilità. Si è partiti subito con intensità, grazie a "Il dono di Natale" di Grazia Deledda, poi tra le proposte sono spiccate "Il presepe dei sette anni" di Pasquale Festa Campanile, "Piccole Donne" di Louise Alcott, "Il ciocco" di Ignazio Silone, anche "Il racconto di Natale per cristiani e non credenti" di Jean Paul Sartre. E tante altre ancora devono arrivare, pensate da un Mastrandrea impegnato a "frugare" con la memoria tra le opere conosciute ma anche tra quelle un po' più particolari.

QUALCHE ANTICIPAZIONE

«Sto cercando materiale anche non così popolare, proprio per offrire un ventaglio di proposte il più possibile variegato – spiega Mastrandrea – ancora non svelo tutti i titoli che ci separano dal Natale, ma qualche anticipazione la concedo volentieri... Ci sarà qualcosa di Italo Calvino, che amo particolarmente e non ci dimenticheremo naturalmente di Gianni Rodari, nel suo centenario della nascita. Una cosa però posso anticiparla ai vostri lettori: il 24 dicembre concluderò con un classico, come è giusto che sia nel giorno della vigilia. Si tratta di "Canto di Natale" di Charles Dickens».

E Mastrandrea anticipa anche un'appendice altrettanto interessante. Gli organizzatori non si sono scordati dei più piccoli: per loro ci sarà un breve itinerario verso l'Epifania, quando "Il libro in una pagina" si tramuterà in una collezione di estratti dedicati alla storia della Befana, dal 2 al 6 gennaio.

LA "WEBLIOTECA"

L'ultima anteprima la regala Malva Bogliotti, spiegando che tutte queste registrazioni confluiranno in una "weblioteca" che arricchirà il sito di Incanto in Musica, insieme ad altre sezioni dedicate al cinema, all'opera lirica e a tante altre passioni di chi ama la cultura in senso lato e sta aiutando a farla sopravvivere anche in questo momento difficile. —

DANIELA SCHERRER