

## Modulo di iscrizione

Cognome	
Nome	
Cittadinanza	
Registro vocale	
Ruolo per opera Don Giovanni	
Aria dal proprio repertorio	
Aria/e dall'opera Don Giovanni	
Allievo effettivo	
Allievo uditore	

### Sezione allievi effettivi

1) La masterclass è aperta a cantanti lirici italiani e stranieri che alla data del 5 febbraio 2019 abbiano compiuto 18 anni di età.

2) Gli allievi saranno ammessi alla masterclass solo dopo pre-selezione on line

**3) I candidati potranno accedere alle pre-selezioni on line inviando entro il 15 Dicembre 2018 a [masterclasscarbonetti@gmail.com](mailto:masterclasscarbonetti@gmail.com) e [primascena.org@gmail.com](mailto:primascena.org@gmail.com) (Corea) :**

- modulo iscrizione compilato e firmato scaricabile dal sito [www.incantoinmusicaspettacoli.it](http://www.incantoinmusicaspettacoli.it)
- ricevuta del versamento della quota di iscrizione alle pre-selezioni on line di € 50,00 (non rimborsabile)
- copia del documento di identità
- un curriculum musicale ( max 2 pagine) e foto artistica
- registrazione audio video di un'aria dal proprio repertorio e una dal ruolo che si vuole interpretare nell'opera Don Giovanni. Le riprese devono essere frontali .
- La qualità video audio deve essere buona e non superare i 10 minuti in tutto
- Le arie possono essere accompagnate da pianoforte e/o orchestra, Non sono ammesse arie senza accompagnamento

- Le registrazioni saranno usate solo per l'ammissione alla masterclass e non saranno divulgate dalla organizzazione.
- Ogni registrazione dovrà riportare nome e cognome dell'interprete , titolo aria e opera
- Le registrazioni per la preselezione on line dovranno pervenire a masterclasscarbonetti@gmail.com e primascena.org@gmail.com (Corea) entro il 15 Dicembre 2018

4) L'esito delle preselezioni verrà comunicato esclusivamente via mail all'indirizzo indicato dal candidato ed è a giudizio insindacabile della organizzazione artistica

**5) in caso di ammissione alla masterclass gli allievi effettivi dovranno pagare entro e non oltre il 20 gennaio 2019 la quota di partecipazione di 400 euro**

## Allievi uditori

6) La masterclass è aperta a cantanti lirici italiani e stranieri che vogliono partecipare come uditori e abbiano compiuto 18 anni alla data del 5 febbraio 2019. Essi potranno assistere a tutte le lezioni

7) Per accedere alla masterclass l'allievo uditore dovrà inviare entro e non oltre il 20 Novembre 2019 la quota di iscrizione di 150 euro+ 50 euro per spese organizzative e di segreteria

8) In base alla disponibilità del docente e degli orari, l'allievo uditore potrà richiedere di fare una o più lezioni individuali al costo di 80 € l'una

9) L'allievo uditore non potrà partecipare all'opera Don Giovanni.

## Condizioni generali

10) I dati personali raccolti attraverso le domande di iscrizione saranno utilizzati dall'Ass. Croma 2000 Libertas e Prima Scena nel rispetto della normativa vigente

11) In caso di registrazioni audio video effettuate durante la masterclass e l'opera Don Giovanni i partecipanti alla masterclass non avranno diritto ad alcun compenso

12) Gli organizzatori si riservano di utilizzare il materiale raccolto per le finalità di gestione della masterclass e di eventuali collaborazioni future.

13) Per qualsiasi controversia fa fede il testo in italiano.

14) La firma sulla scheda di iscrizione vale per accettazione di tutte le regole ed indicazioni della scheda e del bando masterclass.