

InCanto in Musica

rassegna di opere liriche al Teatro don Bosco
via San Giovanni Bosco, 4
Pavia

Appuntamenti in sintesi:

- 6 novembre, ore 16 Teatro don Bosco: ***La Pina intla nebia, canzone e cabaret con Francesco Mastrandrea e Silvio Negroni***
- 27 novembre, ore 16 Teatro don Bosco: ***Pierino e il Lupo e il Carnevake deli animali***
- 17 dicembre, ore 16 Teatro don Bosco: ***Orfeo, non voltaarti indietro: canta!***
- 15 gennaio, ore 16 Teatro Don Bosco: ***La Serva Padrona di G, Battista Pergolesi e Pulcinella di Igor Stravinsky***
- 26 febbraio, ore 16: ***Madama Butterfly di Giacomo Puccini***
- 26 marzo alle ore 16: ***Pagliacci di Ruggero Leoncavallo***

BIGLIETTERIA

- ABBONAMENTI OPERE AL DON BOSCO IN VENDITA ALLA LIBRERIA CLU DAL**
- 19 OTTOBRE AL 31 NOVEMBRE**
- Biglietti per LO SPETTACOLO DEL 6 NOVEMBRE in vendita alla libreria CLU dal 13 OTTOBRE**
- I singoli biglietti delle altre opere verranno messi in vendita dal mese prima della data dello spettacolo .**
- I BIGLIETTI SI POSSONO ACQUISTARE ANCHE IN TEATRO IL GIORNO DELLO SPETTACOLO.**

Abbonamenti e biglietti:

- **Abbonamento a tutti gli spettacoli (prosa e lirica)**
85 euro abbonamento intero, 77 euro abbonamento ridotto
- **Abbonamento solo opera lirica**
65 euro abbonamento intero, 58 euro ridotto
- **Biglietto singolo opera lirica**
23 euro biglietto intero, 20 euro ridotto
- **Biglietto singolo prosa**
8 euro
- Riduzioni valide per over 65, bambini, studenti e gruppi superiori alle 5 persone
In vendita presso libreria Clu di corso Carlo Alberto

Informazioni al 333 6136152 e 333 444 3051

biglietti@croma2000.it

www.incantoinmusicaspettacoli.it

TITOLO DELLA RASSEGNA: UNA DOMENICA A TEATRO!

Con un cartellone rinnovato e arricchito nell'offerta culturale, riparte al Teatro don Bosco di Pavia, la rassegna Incanto in Musica, che quest'anno viene intitolata ***UNA DOMENICA A TEATRO*** a sottolineare il nuovo corso che prevede, oltre ai tradizionali appuntamenti con l'opera lirica, anche spettacoli di prosa e per le famiglie.

La stagione inizia il 6 novembre alle ore 16, con lo spettacolo di canzoni e cabaret la ***Pina intla nebia***.

Sul palcoscenico del don Bosco due personaggi noti del mondo teatrale e musicale: Francesco Mastrandrea e Silvio Negroni

Lo spettacolo sarà una riflessione semiseria sulla condizione esistenziale di una signora in età, la Pina appunto, e un'occasione per riascoltare in versione unplugged alcune delle canzoni più belle di Silvio Negroni, cuore e ispiratore del gruppo musicale i Fio dla nebia.

Uno spettacolo dunque di prosa e musica, che apre, in modo insolito, una rassegna caratterizzata negli anni per l'interesse prevalente per l'opera lirica.

Lo spettacolo di apertura, sancisce così il nuovo corso che il direttore artistico Malva Bogliotti intende dare alla programmazione del Teatro don Bosco.

Non più solo opera lirica, ma anche prosa e progetti rivolti ai bambini e alle famiglie.

Un teatro per tutti. Un luogo indipendente in grado di produrre e proporre un cartellone diversificato nell'offerta culturale, con l'intento di offrire uno spazio di espressione che vada al di là dei percorsi consolidati. Ma soprattutto la volontà di offrire ad un pubblico sempre più numeroso, la possibilità di trascorrere un piacevole pomeriggio domenicale. ***Una domenica a Teatro*** prosegue in novembre, il 27, con le due fiabe in musica ***Il Carnevale degli animali e Pierino e Il Lupo*** che verranno eseguite dall'orchestra *Incanto in Musica* in collaborazione con Scarpano Teatro e Metodi Attivi, ai cui mimo attori verrà affidata la narrazione e messa in scena delle fiabe.

Il 17 dicembre, in collaborazione con la Scuola Media Musicale Felice Casorati, lo spettacolo ***“Orfeo, non voltarti indietro: Canta!”***, un libero riadattamento dell'opera *Orfeo* di Claudio Monteverdi che verrà totalmente allestita dai giovanissimi studenti della Scuola Felice Casorati, Il progetto, ideato e coordinato dalla Professoressa Rosa Franciamore è realizzato con il contributo del Ministero dell'Istruzione.

Dopo la pausa natalizia, la rassegna prosegue come di tradizione, con l'opera lirica.

In gennaio, il 15, la *Serva padrona*, opera in un unico atto di *Giovan Battista Pergolesi* che verrà preceduta da *Pulcinella* di *Igor Stravinsky* che si ispirò per le melodie all'opera di Pergolesi. Il 26 febbraio alle 16 ***Madama Butterfly*** di *Giacomo Puccini* ed il 26 marzo. Sempre alle 16, *Pagliacci* di Ruggero Leoncavallo.

Tutte le opere saranno con costumi e orchestra.

A conclusione della stagione, il 9 aprile sempre alle 16, lo spettacolo ***Penelope ti amo...ma devo andare! Il viaggio di Ulisse nel racconto di chi lo conosceva bene: la moglie e il figlio***.

A portare in scena lo spettacolo la giovanissima compagnia di attori (sono tutti adolescenti!) formatasi sotto la guida dei docenti di Scarpano Teatro Metodi Attivi

La rassegna, che negli anni si è ritagliata uno spazio di rilievo nell'ambito delle produzioni indipendenti tanto da aver fatto debuttare giovani talenti e formato orchestrali dando origine ad una formazione strumentale stabile, l'orchestra *Incanto in Musica* diretta dal Maestro Gianluca Fasano, prosegue il suo percorso di sviluppo proponendo gli allestimenti al Teatro Besostri di Mede ,all'Auditorium di Mortara e al Teatro Carbonetti di Broni e instaurando nuove collaborazioni, come ad esempio con Professione Danza di Pavia e Scarpano Teatro Metodi Attivi. **Il circuito è realizzato nell'ambito del progetto “*Mettiamoci all'opera*” con il contributo di Fondazione comunitaria della Provincia di Pavia e Regione Lombardia**

**Per acquisto: LIBRERIA CLU a Pavia in via San Fermo angolo corso Carlo Alberto
oppure in teatro il giorno dello spettacolo**

Per informazioni e prenotazioni:

telefono 333 6136152 oppure 333 444 3051

email: biglietti@croma2000.it

è possibile iscriversi alla newsletter sul sito www.incantoinmusicaspettacoli.it

su richiesta il servizio di accompagnamento a casa dopo lo spettacolo.